

PAL MA RES

Février, mois des Oscars !

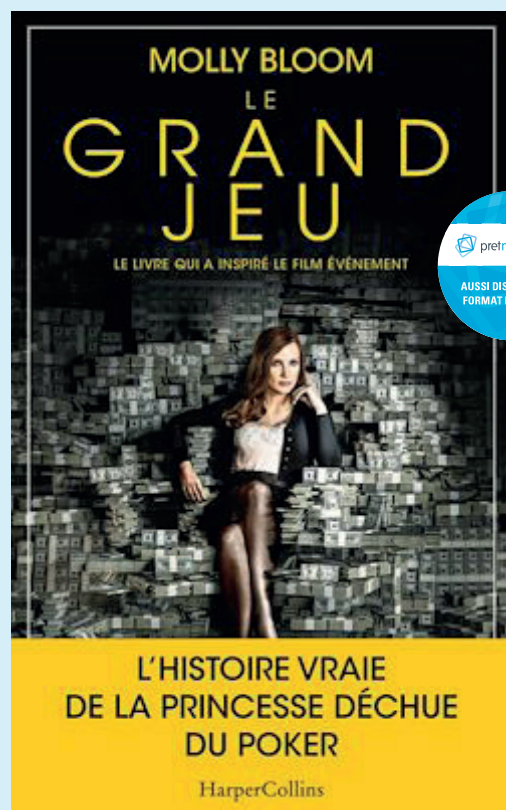
En attendant la statuette 2019,
petit retour sur quelques grands
livres adaptés à l'écran récemment

APPELLE-MOI PAR TON NOM

André Aciman

Oscar du meilleur scénario adapté 2018

Appelle-moi par ton nom est un roman d'amour singulier tout autant qu'une réflexion sur la mémoire et l'oubli. La langue à la fois précise et sensuelle d'André Aciman parvient à évoquer la tyrannie des corps - mais aussi la part de brutalité qui se niche dans tout éveil au sentiment amoureux - avec une élégance rare.



LE GRAND JEU

Molly Bloom

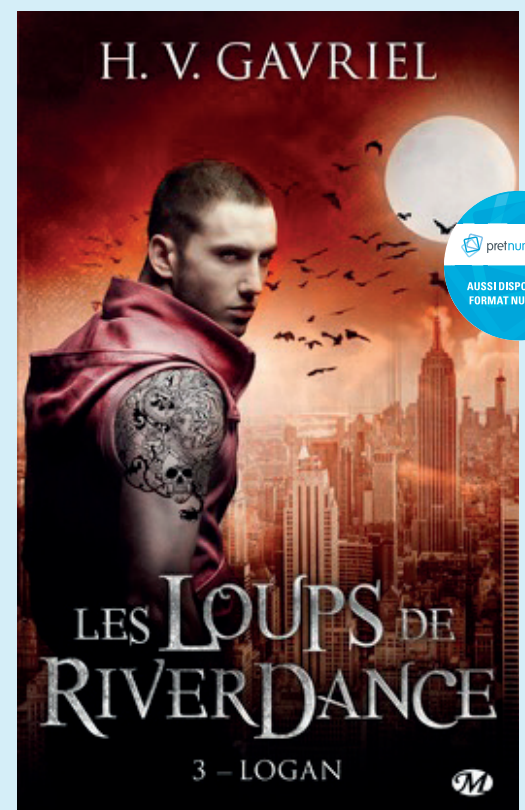
Nommé dans la catégorie Oscar
du meilleur scénario adapté 2018



MUDBOUND

Hillary Jordan

Nommé dans la catégorie Oscar
du meilleur scénario adapté 2018



LOGAN

H.V. Gavriel

Nommé dans la catégorie Oscar
du meilleur scénario adapté 2018